

Unidad 6 Las categorías gramaticales

FICHA DE CONSOLIDACIÓN

1. Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean a continuación.

—El tío Edmundo no hace nada y gana dinero. No trabaja y en la alcaldía le pagan todos los meses.
 —¿Y qué?
 —Los niños no hacen nada, comen, duermen y reciben dinero de los padres.
 —Un jubilado es diferente, Zezé. Un jubilado es quien ya ha trabajado mucho, se ha quedado canoso y anda despacito, como el tío Edmundo, pero vamos a dejar de pensar en cosas difíciles. Que te guste aprender con él me parece bien, pero conmigo, no. Haz como los demás niños. Di palabrotas incluso, pero deja de llenarte esa cabecita con cosas difíciles. Si no, no vuelvo a salir contigo.

JOSÉ MAURO DE VASCONCELOS: *Mi planta de naranja lima*, Libros del Asteroide

a) Clasifica los sustantivos, adjetivos y verbos del texto en la siguiente tabla.

Sustantivos	Adjetivos	Verbos

- b) Busca en el texto un ejemplo de verbo en presente con valor de futuro.
- c) Localiza las palabras invariables que aparecen en el fragmento y señala a qué categoría gramatical pertenece cada una.

2. Describe la siguiente imagen sin emplear adjetivos ni determinantes artículos.



Reconocer y analizar las categorías gramaticales

3. Escribe dos oraciones con cada una de las siguientes palabras procurando que, en la primera, funcione como adjetivo y, en la segunda, como adverbio.

- | | | |
|----------|----------|-----------|
| a) mucho | c) lento | e) alto |
| b) claro | d) dulce | f) rápido |

4. Escribe pares de oraciones en las que las siguientes palabras funcionen como determinantes y como pronombres.

alguna este muchos cinco ambos aquellos

5. Identifica las conjunciones que aparecen en las siguientes oraciones y clasificalas en coordinantes y subordinantes.

- Hazlo como prefieras, pero hazlo bien.
- Quiere que vayamos a su casa en cuanto lleguemos.
- Si llegas el primero y está cerrado, pídele la llave al portero.
- Aunque pudiera ir, ni tengo tiempo ni tengo ganas.

6. Escribe un breve diálogo en el que emplees al menos dos interjecciones propias y dos impropias.

7. Indica si las palabras destacadas de las siguientes oraciones forman o no perífrasis.

- Llegué corriendo hasta la vieja estación de tren.
- ¿Tenéis ya listas las invitaciones para el cumpleaños?
- Clara y Marcos han sido elegidos representantes del comité de estudiantes.
- Si quieres llamar por teléfono, ahora es el momento.
- Acabo de leer una entrevista fabulosa al director del Museo de Ciencias Naturales.
- Cuando acabe de leer este capítulo te ayudo con el grifo roto.

8. Localiza las perífrasis verbales del siguiente fragmento y clasificalas según su aspecto y su significado.

Siempre he pensado que hay que tener coraje; pero no te imagines que eso significa ser un lanzado. No se trata de llegar a hacer heroicidades o a jugarse la vida, ni de que tengas que andar lanzándote siempre al abismo. Se trata solo de no eludir lo que preferiríamos dejar a un lado.

Te aseguro que, sabiendo bien lo que esto supone, no tendrás que esperar mucho para probar tu valor.

RAFAEL SÁNCHEZ FERLOSIO:
El Jarama, Destino

9. Crea perífrasis con el significado que aparece entre paréntesis e indica de qué tipo son según su aspecto.

- (*obligación*) los libros a la biblioteca antes del viernes.
- ¿Te importaría..... (*interrupción*) un momento? ¡No oigo nada!
- No puedo ayudarte si no me dices qué (*acción en proceso*).
- Me.....(*acción en proceso*) esta novela: aunque solo (*acción finalizada*) diez páginas, la cosa promete.