

LA DESCRIPCIÓN

Describir es pintar con palabras.

Punto de vista:

- **Objetivo** (se reproduce la realidad sin que intervenga la opinión personal)
- **Subjetivo** (el autor expresa sus deseos, sentimientos y emociones, busca la belleza de las palabras a través del lenguaje literario, utiliza figuras literarias como la metáfora, la comparación o la hipérbole).

Tipos de descripción:

- Descripción de personas
 - **Prosopografía** (todo lo que podemos percibir por los sentidos, rasgos físicos, aspecto externo: cara, complexión física, ropa, forma de gesticular, entonación de la voz...).
 - **Etopeya** (rasgos personales y psicológicos, aspecto interior: forma de ser, comportamiento, actitudes, costumbres, virtudes y defectos,...).
 - **Retrato** (mezcla lo físico y lo psicológico, o sea, la prosopografía y la etopeya).
 - **Autorretrato** (descripción por parte del autor de sí mismo: suele estar escrito en primera persona).
 - **Caricatura** (retrato deformado de carácter muy subjetivo y con diferentes finalidades: sátira, crítica, burla...).
- Descripción de tiempo o lugar
 - **Cronología** (descripción del tiempo o la época en la que tiene lugar el suceso o acontecimiento, siempre desde una perspectiva histórica).
 - **Topografía** (descripción de un espacio, un paisaje,...).

Aspectos lingüísticos:

- Abundancia de adjetivos.
- Verbos en presente o pretérito imperfecto de indicativo (-aba / -ía).
- Expresiones espaciales que ayudan a situar lo descrito (*delante, detrás, enfrente, arriba, abajo a la izquierda, a la derecha, desde, al fondo,...*).

VAMOS A HACER UNA DESCRIPCIÓN

Un pequeño guion para hacer un buen texto descriptivo:

1. **Punto de vista:** objetivo (científico) o subjetivo (literario).
2. **Figuras retóricas:**
 - a. Comparación (como una cascada interminable).
 - b. Antítesis (manos gruesas y fuertes / piernas enclenques).
 - c. Imagen (sus ojos eran diamantes).
 - d. Hipérbole (cabellos infinitos).
3. **Tipo de descripción: retrato, caricatura,...**
 - a. Prosopografía (cabello: largo, castaño / ojos: cautivadores, verdes / nariz: aguilena / manos: artísticas, callosas / piernas: palillos).
 - b. Etopeya (introvertido, tímido, creativo, inquieto).
4. **Tiempo verbal:** Pretérito imperfecto de indicativo.
5. **Conector textual:** *Pero*: separa la descripción física de su personalidad).